



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo
SEDUC - Secretaria de Educação

SEMANAS 23 e 24

SALA DE AULA



Disciplina: Arte

5º ano do Ensino Fundamental

Ritmos Musicais

Ritmo pode ser descrito como um movimento coordenado, uma repetição de intervalos musicais regulares ou irregulares, fortes ou fracos, longos ou breves, presentes na composição musical. Apesar de ser aparentemente simples, o conceito de ritmo guarda vários outros pontos, definições e componentes, e acaba por se revelar muito complexo. Uma boa forma de exemplificar o ritmo musical é falar de outro tipo de ritmo, o ritmo cardíaco, que consiste no movimento do coração, impulsionado pelo fluxo constante de sangue ao longo do organismo.

O ritmo é importante para determinar a duração de cada som na música e também a duração dos silêncios. Uma mesma sequência de três notas iguais pode dar origem a três composições musicais diferentes apenas pela variação do ritmo. Não é apenas na atividade humana que podemos encontrar o ritmo, ela está presente também na natureza, nas mais diversas ocasiões e basta uma simples observação, como por exemplo, do movimento das marés, do canto dos pássaros, da simples alternância entre dia e noite, da mudança das estações ou na medida do tempo.

O Brasil é um país muito rico em ritmos musicais, que aqui se originaram e se tornaram conhecidos internacionalmente. Exemplos: samba, frevo, maracatu, baião, xote, xaxado, forró, maxixe, entre outros. Se os ritmos anteriormente mencionados, por sua origem popular, rural e localizada em determinadas regiões, têm caráter explicitamente folclórico, talvez não se possa dizer o mesmo de um ritmo como o chorinho e a bossa nova. O nosso corpo também pode produzir sons e ritmos através de: palmas, voz, batidas de pé, estalos de dedos, respiração forte, assobios, estalos com a boca, entre outros.

Fonte: <https://www.infoescola.com/musica/ritmo-musical/>.



Vamos à atividade:

Agora que você já aprendeu o que é ritmo musical, vamos produzir sons com o corpo. Pode ser uma música já conhecida, como por exemplo, “Escravos de Jó”, que faz parte da cultura brasileira. Utilize seu corpo de diversas formas: palmas, voz, batidas de pé, estalos de dedos, assobios, estalos com a boca, entre outros. Após realizar a atividade prática faça um breve relato no seu caderno como você se sentiu ao perceber alguns sons.



Para saber mais



Samba Lelê - Barbatuques:

[https://www.youtube.com/watch?v= Tz7KROhuAw](https://www.youtube.com/watch?v=Tz7KROhuAw)

Escravos de Jó – Barbatuques:

<https://www.youtube.com/watch?v=I6LGAY6EJxU>

Tum Pá – Barbatuques:

<https://www.youtube.com/watch?v=pGrJUkpswPI>



Referências:

<https://www.infoescola.com/musica/ritmo-musical/>

<https://educacao.uol.com.br/disciplinas/cultura-brasileira/ritmos-do-brasil-samba-frevo-maracatu-forro-baiao-xaxado-etc.htm>